

京都
めぐる

SDGs 問 答

大好評のSDGs問答企画を、特別テーマでシリーズ展開。
持続可能な社会の構築に向けて「循環（めぐる仕組み）」の実現は待ったなし。
全国・全世界で、さまざまな挑戦が始まっていますが「もやもや」も蓄積中！
多様なゲストスピーカーとともに、地域や世代を超えて問答しませんか？

毎月第4土曜14～16時 オンライン&オンサイト（京都里山SDGsラボ「ことす」）【参加無料】

京都の京北地域では「ごみ」を「資源」に変える様々な取り組みを始めています。毎回、取り組みや進捗を、地域の若者（小中高大学生）がご紹介。若者からの真っすぐな目線は本企画の醍醐味の一つ。乞うご期待！

12月25日 一緒に「めぐる」ことをおこそう！



岡嶋かな多

作詞作曲家、音楽プロデューサー。第59回レコード大賞優秀作品賞受賞。オリコン1位の獲得100回越え。BTS、嵐、安室奈美恵を始め、通算500曲以上の作品の制作に参加、提供。



川原ちかよ

京都を代表するラジオDJ。現在はα-station（FM京都）で邦楽アーティスト番組等を担当。



藤田裕之

困難に直面しても成長する力「レジリエンス」を伝える元京都市副市長。「レジリエンス京都！」出版。

クリスマス★

「ことす」ではライブやクリスマス料理など（一部有料）もお楽しみ頂けます♪

1月22日 大センパイたちに「めぐる」お悩み大相談



内藤正明

環境問題のバイオニア。新たな学問分野「環境システム学」を提唱・構築。社会より20年以上早く持続可能な社会と人の在り方を追求。



高月先生

高月紘

ごみ研究のバイオニア。ごみ調査や3R、歴史的な不法投棄など、数知れず。環境漫画家ハイムーンとしても知られる。

サプライズゲスト！

アツと驚く、サプライズゲストが、登場するはず！乞うご期待！

ハイムーンギャラリー

「ことす」にハイムーンギャラリーオープン！作品集や原画、陶芸作品、若手アーティストのコラボ作品などなど。

2月26日 「めぐる」の先端や、その先を求めて



酒井伸一

ごみ研究の牽引者。ダイオキシンや食品ロス、プラスチック問題など、難題に対峙しながら日本の廃棄物・循環研究と政策をリード。



土居健太郎

環境省環境再生・資源循環局次長。厚生省入省後、廃棄物処理法、容器包装、自動車リサイクル法、温暖化対策普及啓発などを担当。

3月26日 「めぐる」が文化や暮らしに根付く



尾池和夫

地震研究の大家。第24代京大総長。俳人としても知られ、地球科学の知見や暮らしの中での実践に裏付けられた作品多数。

魅力的なゲスト
調整中



進行：浅利美鈴
ごみと環境教育に実践的に取り組む京都大学准教授。びっくりエコ研究所理事。



← お申込みは、こちらから → <https://forms.gle/GCuyEPov7QEzVr4S7>

（可能な回だけの参加もOK；見逃し配信あり）※オンサイトは定員50人（10～17時は京北めぐる市開催）

主催&お問い合わせ

びっくりエコ研究所「問答」事務局

TEL：075-753-5922（平日10～17時）

メール：mezase530@gmail.com

共催：京都超SDGsコンソーシアム
ほか★過去の問答はこちらから→

SDGs KYOTO TIMES | 🔍

本事業は、令和3年度脱炭素化・先導的廃棄物処理システム実証事業（多様な地域資源の有効活用資する技術実証事業）「生ごみバイオガス化施設のオンサイト利用による脱炭素型農業を核とした里山・都市循環」の事業の一環として実施するものです。